



Français en immersion 9e année Valorisation de l'apprentissage du français et appréciation culturelle (VC)				
Résultat d'apprentissage	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
9VC.1 Je choisis de démontrer mon apprentissage de la langue française dans un variété de situations.	<ul style="list-style-type: none"> Je m'exprime rarement en français à l'enseignante ou à l'enseignant ni à mes camarades en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je m'exprime en français à l'enseignante ou à l'enseignant, et à mes camarades en classe après des rappels. 	<ul style="list-style-type: none"> Je m'exprime toujours en français à l'enseignante ou à l'enseignant et à mes camarades en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Je m'exprime toujours en français à l'enseignante ou à l'enseignant en classe ET à l'extérieur de la classe de français, ET j'encourage les autres de s'exprimer en français.
	<ul style="list-style-type: none"> J'ai besoin de l'appui pour réaliser des projets de communication en français: lecture, visionnement, communication orale et écrite. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réalise quelques projets de communication en français : lecture, visionnement, communication orale et écrite. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réalise beaucoup de projets de communication en français : lecture, visionnement, communication orale et écrite. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réalise toute une gamme de projets de communication en français : lecture, visionnement, communication orale et écrite.
Commentaires				



Français en immersion 9e année Valorisation de l'apprentissage du français et appréciation culturelle (VC)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
9VC.2 J'apprécie les communications d'expression française:	Des romans d'origine francophone pour ados	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis rarement des livres, revues, ou d'expression françaises pour ma lecture personnelle. J'ai besoin de l'appui pour présenter mes opinions de mes auteurs, livres OU chansons françaises préférés. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis quelquefois des livres, revues, ou d'expression françaises pour ma lecture personnelle. Je présente de temps en temps mes opinions pour avoir une rétroaction de mes auteurs, livres OU chansons françaises préférés. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis souvent des livres, revues, ou d'expression françaises sur des sujets qui m'intéresse pour ma lecture personnelle. Je présente mes opinions de mes auteurs, livres OU chansons françaises préférés. 	<ul style="list-style-type: none"> Je choisis toujours des livres, revues, ou d'expression françaises sur des sujets qui m'intéresse pour ma lecture personnelle. Je présente volontairement mes opinions de mes auteurs, livres ET chansons françaises préférés.
	La chanson populaire canadienne-française	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques chansons canadiennes-françaises avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques chansons canadiennes-françaises 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie plusieurs chansons canadiennes-françaises ET je partage une chanson préférée. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explore divers chansons canadiennes-françaises ET je les partage avec les autres.
Commentaires					



Français en immersion 9e année Valorisation de l'apprentissage du français et appréciation culturelle (VC)				
Résultat d'apprentissage	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
9VC.3 J'apprécie la contribution à l'identité canadienne de personnages francophones, métis et des Premières Nations.	<ul style="list-style-type: none">Je nomme certaines personnalités canadiennes-françaises, métisses OU des Premières Nations.	<ul style="list-style-type: none">J'identifie quelques contributions de certaines personnalités canadiennes-françaises, métisses OU des Premières Nations.	<ul style="list-style-type: none">Je décris les contributions de certaines personnalités canadiennes-françaises, métisses ET des Premières Nations.	<ul style="list-style-type: none">J'explique comment la contribution d'un personnage canadien-français, métis ou des Premières Nations m'a influencé.
Commentaires				